

# AUTHENTISCH HÖREN NACH DEM FREMDSPRACHENWACHSTUM

## Beispiel

### Autor\_in

Anne Pritchard-Smith

### Datum

27.10.2019

### „Authentisch Hören“ nach dem Fremdsprachenwachstum – Beispiel

Hier lernen Sie am Beispiel des Textes „Termin für Sportaktivitäten“ ([🔊 Audiodatei](#)) die Arbeit mit einem authentischen Kurztext kennen.

Im **ersten Schritt** wird der noch ganz unbekannte und nicht vorentlastete Text „**authentisch gehört**“. Dabei hören die Lernenden den Text mehrmals und besprechen nach den einzelnen Hördurchgängen in wechselnden Kleingruppen, was sie bereits verstanden haben und tauschen ihre Vermutungen über noch nicht Verstandenes auf. Nach einigen Durchgängen befragen Sie die Lehrperson nach der Bedeutung ihnen unbekannter Wörter (bzw. von sprachlichen Einheiten, von denen sie annehmen, dass es sich um Wörter handeln könnte). Sie finden hier einen Ablaufvorschlag für Anfänger/innen. ([Arbeitsblatt 1](#))

Im **zweiten Schritt** kann – auch zu einem viel späteren Zeitpunkt - das analytische Hören folgen. Darunter versteht man **Suche X Aufgaben**, bei denen gezielt auf bestimmte Wörter oder sprachliche Phänomene geachtet werden soll. Beim vorliegenden Text können die Lernenden zum Beispiel alle Sportarten notieren oder einfach winken, wenn sie eine Sportart hören.

Im **dritten Schritt**, dem **Lingua Puzzle**, wird gemeinsam im Plenum ein Ausschnitt mehrmals gehört und mithilfe eines vorgegebenen Textskeletts rekonstruiert, um das genaue Hören zu schulen und strukturelles Wissen zu aktivieren. Die/Der Lehrende sammelt und notiert (Tafel, Beamer,...) die Lösungsvorschläge der Lernenden. Wichtig dabei ist, alle Vorschläge der Lernenden aufzugreifen und genau nachzuhören bzw. anhand von vorhandenem Sprachwissen zu entscheiden, welche davon stimmen könnten und welche tatsächlich gesprochen werden. Ein Muster für ein Lingua Puzzle finden Sie hier ([Arbeitsblatt 2](#)).